Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	010/07/2021

Nombre y apellidos	María Victoria Escribano Paño	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	
	Código Orcid	0000 – 0001 – 7903 – 0883

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Zaragoza		
Dpto./Centro	Dpto. Ciencias de la Antigüedad/ Facultad Filosofía y Letras		
Categoría profesional	CU	Fecha inicio	15/07/2008
Espec. cód. UNESCO	550401 -445 Historia Antigua		
Palabras clave	Antigüedad Tardía. Instituciones romanas. Historia del cristianismo antiguo. Herejía. Dinastía teodosiana. Legislación imperial y *Codex Theodosianus*		

A.2. Formación académica *(título, institución, fecha)*

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en FILOSOFÍA Y LETRAS	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	30.06.1978
Doctora en FILOSOFÍA Y LETRAS	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	29.09. 1987

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica *(Últimos 10 años)*

Libros: 1. Artículos en revistas indexadas: 11. Capítulos de libro: 83. Ha publicado en revistas como *Athenaeum, Antiquité Classique, Antiquité Tardive, Atti dell'Accademia Romanistica Costantiniana, Augustinianum, Atti dei Convegni sulla Historia Augusta, Cassiodorus, Klio Beiträge zur alten Geschichte, Latomus, Revue Internationale des Droits de l'Antiquité (RIDA), Studia Ephemeridis Augustinianum, Koinonia, Studia Historica Historia Antigua, Hispania Sacra* y *Gerión* y en editoriales como Brill, Du Cerf, Bloomsbury, Edipuglia, Brepols, Peter Lang, Vandenhoeck & Ruprecht y Cambridge Publisher. Ha participado como conferenciante invitada en seminarios y programas de doctorado en distintas universidades españolas (Sevilla, Málaga, Madrid, Santander, Cádiz, Santiago, Vigo, Vitoria, San Sebastián) e italianas (Firenze y Roma) y formado parte de 27 tribunales de tesis, 2 de ellos en Paris (Université Paris Sorbonne Paris IV, 2005, Doctorando: SYLVAIN JEAN GABRIEL SANCHEZ; Université Paris VII, Denis Diderot, 2009, Doctorando: OLIVIER MICHEL) y uno en Firenze (Università degli Studi di Firenze, 2019, Doctorando: CARLO FERRARI). Sus trabajos publicados desde 1978, incluidos los que están en prensa, suman 139, de los cuales más de 60 han sido publicados o lo serán fuera de España. Dichos trabajos han recibido una media de 15-25 citas por año, siendo más numerosas en los últimos 5.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM *(máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)*

Es catedrática de Historia Antigua en la Universidad de Zaragoza y estudiosa de la Antigüedad Tardía en sus aspectos institucionales, políticos y religiosos, en particular, de la relación entre poder, ley y religión en los ss. IV y V d. C. Se doctoró con Premio Extraordinario (UZ) y ha perfeccionado sus estudios mediante estancias en centros universitarios de Berlin, Paris, Roma, Neuchâtel y en la Fondation Hardt de Ginebra. Desde 1992 ha dirigido, como IP, 8 Proyectos de Investigación del Plan Nacional I+D sucesivos como Investigador Principal, uno de ellos (2009-2013) de 5 años de duración. En ellos han participado investigadores extranjeros como Domenico Vera (Parma), Rita Lizzi Testa (Perugia), Angelo Di Berardino (Institutum Patristicum Augustinianum de Roma), Alessandro Saggioro (Roma La Sapienza), Arnaldo Marcone (Roma 3) y Giovanni A. Cecconi (Firenze). Las líneas de investigación desarrolladas se centran en las variables relaciones entre poder y religión en la Antigüedad Tardía, con atención a los aspectos institucionales y carismáticos. Teniendo en cuenta que en época tardorromana la ley es el lenguaje del poder, la principal constante metodológica de sus investigaciones ha sido la exégesis de las leyes compiladas en le libro 16 del *Codex Theodosianus*, analizadas en su dimensión preceptiva y retórica y debidamente contextualizadas mediante su colación con textos historiográficos, patrísticos, epistolográficos, homiléticos, decretales y actas conciliares. Los principales resultados de su investigación han sido recogidos en revistas o publicaciones periódicas como *Athenaeum, Antiquité Classique, Antiquité Tardive, Atti dell'Accademia Romanistica Costantiniana, Augustinianum, Atti dei Convegni sulla Historia Augusta, Cassiodorus, Klio Beiträge zur alten Geschichte, Latomus, Revue Internationale des Droits de l'Antiquité (RIDA), Studia Ephemeridis Augustinianum, Koinonia*, *Studia Historica Historia Antigua, Hispania Sacra* y

Gerión, entre otras, y en editoriales como Brill, Du Cerf, Bloomsbury, Edipuglia, Peter Lang o Vandenhoeck & Ruprecht. Sus intereses inmediatos se centran en el estudio de las intervenciones imperiales en materia de *religio* atendiendo a la legislación en su contexto histórico e historiográfico, la aplicación de las leyes y el concepto de justicia en los ss. IV y V, con especial atención al funcionamiento institucional y administrativo del imperio romano como estructura de poder. A estos efectos colabora con grupos de investigación de las universidades de Cantabria, Granada, Barcelona, Alcalá de Henares, León, Salamanca, Cádiz, Roma, Parma, Perugia, Napoli, Oxford y Paris, entre otras. Desde 1994 participa de manera regular en los *Incontri di Studiosi dell'Antichità Cristiana* en Roma, desde 2005 en los Congresos Internacionales sobre *Codex Theodosianus* y temáticas afines, celebrados en Lyon, Lille, Neuchâtel, Clermont-Ferrand, desde 2007 en los Congresos bienales de la Accademia Romanistica Costantiniana y desde 2016 en los Seminarios internacionales sobre la *Collectio Avellana*. Ha editado, con R. Lizzi Testa, el libro *Política, religión y legislación, ss. IV y V d. C.*, (Munera, Edipuglia, Bari 2013). En diciembre de 2020 ha sido nombrada miembro del Comitato del Centro di Ricerca "Accademia Romanistica Costantiniana". En la actualidad es la vocal representante del campo 10 (Historia, Geografía y Artes) en el Pleno de la CNEAI y colabora con la AEI, ANECA (miembro titular de Artes y Humanidades en la Comisión Nacional de Acreditación de Títulos universitarios), AQU (Vocal de Artes y Humanidades en el Comité de Evaluación de los programas de Doctorado) UNIBASQ (Presidenta del Comité de Evaluación de Artes y Humanidades) y Fundación Madri+d (Comisión evaluadora de investigación).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES *(ordenados por tipología)*
C.1. Publicaciones (selección últimos 10 años)

1. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2019, Maximus' Letters In The Collectio Avellana: A Comparative Study, in R. LIZZI (ed.) *A Late Antique Experiment in Roman Canon Law, The Collectio Avellana and Its Revivals* (Cambridge Scholars Publishing), 50-85.
2. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2018, *Superstitiosa coniuratio soluatur*: Jovinian's Exile in Cod. Thds. 16.5,53 (398), in D. Rohmann, J. Ulrich, M. Vallejo (eds.), Mobility and Exile at the End of Antiquity, Frankfurt a. M. Peter Lang, 69-90.
3. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2017,*Legenda sunt gesta ad sanandas animas*: leyes, juicios y actas para la *correctio* de los donatistas en Agustín de Hipona, *Revue Antiquité Tardive* 25, 287-301.
4. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2015, Law, Heresy and Judges under the Thedosian Dinasty , Klio, Beiträge zur Alten Geschichte, 98, 241-262
5. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2015, Simulatio, abjuración y delación de maniqueos en África: el testimonio de Agustín, en *Antiquité Tardive* (Turnhout), 23, 383-394.
6. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2014, Creación y límites del discurso heresiológico imperial: rectificaciones, negociaciones y claudicaciones de Constantino, en J. HALLEBEEK, M. SCHERMAIER, R. FIORI, E. METZGER, J.P. CORIAT (eds.) *Inter cives necnon peregrinos, Essays in Honour of Boudewijn Sirks*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht), 181-197. ISBN: 978-3-8471—0302-8.
7. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2014, Emperadores y leyes en época teodosiana (*Codex Theodosianus* 16,5, *de haereticis*)", en M. V. ESCRIBANO PAÑO-R. LIZZI TESTA (eds.) *Política, religión y legislación en el Imperio Romano (ss. IV y V d. C)*, Bari, Collana Munera 37, Edipuglia, 61-82. ISBN: 978-88-7228-709-5.
8. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2013, Constantino y los escritos heréticos: antes y después en las fuentes legislativas, en G. BONAMENTE, N. LENSKI, R. LIZZI TESTA (eds.) , *Costantino prima e Costantino*, Collana Munera 35, Edipuglia, Bari, 255-272. ISBN: 978-88-7228-677-7.
9. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2011, From norm to identity: Christians and Manichaeans in Codex Theodosianus XVI: separated by the law", en ST. BENOIST, A. GAGET DAGUEY, CHR. HOËT-VAN CAUWENBERGHE (eds.) *Figures de l'empire, fragments de mémoire: pouvoirs et identités dans le monde romain impérial , II s. av.n..e.-VI s. de n.e.* Villeneuve d'Ascq, Lille (Francia), 503-529. ISBN: 978-2-7574-0333-4.
10. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2010, Heretical Texts and maleficium in the Codex Theodosianus (CTh. 16.5.34), en R. GORDON –F. MARCO (eds.) *Magical Practice in the Latin West*, Brill, Leiden-Boston, 105-138.
11. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2009, The Social Exclusion of Heretics in Codex Theodosianus XVI, en Ph. BLANCHARD, J.J. AUBERT, (eds.), *Troisièmes Journées d'Études sur le Code Théodosien: Droit, religion et société dans le Code Théodosien ,* Genève , 39-66. ISBN: 978-2-8399-0565-7
12. ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA, 2008, La construction de l'image de l'hérétique dans le Code Théodosien XVI, en J. N. GUINOT , F. RICHARD (eds.) Actes du Colloque International *Empire*

chrétien et Église aux IVe et V siècles. Integration ou concordat? Le témoignage du Code Théodosien, Lyon, Editions Du Cerf, 389-412. ISBN : 9782204086615.

C.2. Proyectos (últimos 10 años)
Ha sido IP de 9 proyectos de investigación consecutivos del Plan Nacional I+D desde 1992.

1.Título del proyecto: Las leyes contra los heréticos bajo la dinastía teodosiana (379-455) y su efectiva aplicación, Nº ref. HAR2008-04355/HIST. Proyecto tipo C, de 5 años de duración.
Entidad financiadora: Subdirección General de Proyectos de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación
Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, UNIVERSIDAD DE PERUGIA (RITA LIZZI TESTA), UNIVERSIDAD DE ROMA LA SAPIENZA (ALESSANDRO SAGGIORO), INSTITUTUM PATRISTICUM AUGUSTINIANUM DE ROMA (ANGELO DI BERARDINO)
Duración, 2009- 2013
Investigador principal: ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA
2. Título de la Acción Complementaria de Proyecto: Congreso Internacional *Entre política, religión y legislación (ss.IV y V d. C): convergencias, antagonismos y rectificaciones , Nº de ref.* HAR2008-04630-E/HIST
Entidad Financiadora: Subdirección General de Proyectos de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación), para la organización del Congreso
Entidades participantes: UNIVERSIDADES DE ZARAGOZA, CANTABRIA, GRANADA, BARCELONA, CÁDIZ, PERUGIA, FIRENZE, ROMA LA SAPIENZA, NAPOLI, ISTITUTO PATRISTICO AUGUSTINIANUM DE ROMA.
Duración : 2009 - 2010
Investigador principal: ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA
3. Título del proyecto: Políticas religiosas y legislación imperial de Constantino I a Teodosio II (306-450), Nº ref. HAR2013-041470-P
Entidad financiadora: Subdirección General de Proyectos de Investigación del Ministerio de Economía y Competitividad
Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, UNIVERSIDAD DE PERUGIA (RITA LIZZI), UNIVERSIDAD DE ROMA TRÈ (ARNALDO MARCONE), UNIVERSITÀ DI FIRENZE (GIOVANNI ALBERTO CECCONI)
Duración, 2014- 2016
Investigador principal: ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA
4. Título del proyecto: RELIGION, LEY Y POLITICA IMPERIAL: DE CONSTANTINO A TEODOSIO II (306-450)
Nº ref. HAR2016-77003-P
Entidad financiadora: Subdirección General de Proyectos de Investigación del Ministerio de Economía y competitividad
Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, UNIVERSIDAD DE PERUGIA (RITA LIZZI), UNIVERSIDAD DE ROMA TRÈ (ARNALDO MARCONE), UNIVERSITÀ DI FIRENZE (GIOVANNI ALBERTO CECCONI), UNIVERSITÀ DI NAPOLI (LUCIO DE GIOVANNI).
Duración, desde: 2017 hasta: 2020
Investigador responsable: ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA
5. Título del proyecto: Piedad imperial y legislación bajo los sucesores de Teodosio I (395-455): estrategias de legitimación, exclusión, disuasión y convivencia en las dos partes del imperio.
Nº ref. PID2020-113698GB-I00
Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación, Ministerio de Ciencia e Innovación
Entidades participantes: UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA, UNIVERSIDAD DE PERUGIA (RITA LIZZI), UNIVERSITÀ DI FIRENZE (GIOVANNI ALBERTO CECCONI), UNIVERSITÀ DI NAPOLI (LUCIO DE GIOVANNI).
Duración, desde: 2021 hasta: 2024
Investigador responsable: ESCRIBANO PAÑO, MARÍA VICTORIA

C.3. DIRECCIÓN DE TESIS DEFENDIDAS ÚLTIMOS 10 AÑOS
Tesis defendidas: 3
1. Título: Elena Augusta: una biografía histórica/ Doctorando: ISABEL LASALA NAVARRO/ Universidad: Zaragoza /Facultad / Escuela: Filosofía y Letras/ Fecha: 02/06/2009. Mención de calidad.
2. Título: Entre el orden político y la rebeldía religiosa: discursos, comportamientos y actitudes en el transcurso de las persecuciones contra los cristianos (s. II y III D.C.).
Doctorando: RODOLFGO G. LAMBOGLIA/ Universidad: Zaragoza/ Facultad: Filosofía y Letras/ Codirección: con FRANCISCO MARCO SIMÓN/Fecha: 10/07/2017

3. Título: La alteridad cultural en época teodosiana: Bárbaro y bárbaros en Amiano Marcelino
Tesis en curso: 4
1. Diplomacia interna en el Imperio romano en época de los Valentinianos. RICARDO FUSTER ANDÚJAR.
2. La política religiosa del emperador Valente (364-378): JORGE AVELLANAS JAÉN.
3. Bárbaro y bárbaros en Amiano Marcelino. GABRIEL SANZ CASASNOVAS.
4. La Diadema y la Púrpura: Los ritos de acceso al trono en el tardoimperio romano (306-450 d.C.). LUZ MIRIAM SOLER GONZÁLEZ.
DEAs TFMs dirigidos: 4
1. La Prefectura del Pretorio de Oriente en el s. IV. ELISA MÁRQUEZ CEREZUELA. 2011
2. Religión y sociedad en época de Aureliano .ANDRÉS GONZÁLEZ DOMÍNGUEZ. 2011
3. La crisis del 260 y las reformas militares del emperador Galieno. RAÚL VALLE LAGUNA. 2012
4. La erudición y el prejuicio. Bárbaro y bárbaros en Amiano Marcelino. GABRIEL SANZ CASASNOVAS. 2015.

TFGs dirigidos: 8
1. Juliano el Apóstata. CARLOS TOMÁS CISNEROS ABELLÁN. 2014
2. Maximino el Tracio y la crisis del 238. IGNACIO ESPINOSA GIMÉNEZ. 2014
3. Diocleciano y la primera Tetarquía. MIGUEL VILLALBA DUARTE. 2015
4. Constantino I (306-337): entre política y religión. DANIEL LUÑO TOLA. 2015
5. ¿Por qué fueron perseguidos los cristianos? Estado de la cuestión. CAROLINA MARTÍNEZ AMARO. 2015
6. La desarticulación política y geográfica del Imperio romano en el siglo III: el Imperium Galliarum y el Reino de Palmira. SILVIA ROMANILLOS MARÍN. 2018.
7. La construcción de la ideología imperial. ARTURO MONTERDE GARCÍA. 2019.
8. El principado de Cómodo en el debate historiográfico. IVAN GARCÍA RUÍZ. 2019

C.4. ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS
1. Título: Coloquio internacional *Entre política, religión y legislación (ss. IV y V d. C)*: *antagonismos, convergencias y rectificaciones, Zaragoza,* 29-30 de octubre de 2009
Organización: MARÍA VICTORIA ESCRIBANO PAÑO (U. de Zaragoza) y RITA LIZZI (Universidad de Perugia).
2. Título: Religious Rivalry and Disputes in Late Antiquity, Universidad de Málaga, 13-14 septiembre de 2018
Organización: CLELIA MARTÍNEZ MAZA U. De Málaga) , MARÍA VICTORIA ESCRIBANO PAÑO (U. de Zaragoza) y MAR MARCOS (Universidad de Cantabria).
Entidades participantes: Universidades de Málaga, Zaragoza, Cantabria, Barcelona, Alcalá de Henares, Firenze, Perugia, Roma La Sapienza, Helsinki, Napoli, Roma 3, Catania, Pisa, Padova.

C. 5. COMITÉS Y ASOCIACIONES
-Miembro de los comités de redacción de las revistas:
1. Veleia (Vitoria)
2. Il Maurolico, Giornale di Storia Scienze Lettere e Arti (Messina)
3. Antigüedad y Cristianismo
-Miembro de asociaciones, academias y comités editoriales:
1. APAT (Association pour l'Antiquité Tardive, Paris)
2. Accademia Storico-Giuridica Costantiniana (Perugia)
3. L'Erma di Bretschneider

C. 6. EXPERIENCIA EN GESTIÓN Y EVALUACIÓN de la actividad científica
1. Miembro del Pleno la Comisión Nacional de Evaluación de la Actividad Investigadora (**CNEAI)** en representación del Campo 10 (Historia, Geografía y Artes). BOE-A-2018-1875.
2. Presidenta del Comité de Artes y Humanidades de **ANECA** en el Programa Mención hacia la Excelencia a Programas de Doctorado de las Universidades españolas. 2010.
3. Presidenta del Comité de Artes y Humanidades de ANECA en el Programa VERIFICA para la verificación de los Programas de Doctorado de las Universidades españolas. 2011-2013.
4. Miembro de la Comisión Nacional de Acreditación de Títulos de Grado, Máster y Doctorado. Programa ACREDITA de ANECA. Desde 2013.
5. Miembro del Panel de Expertos del Programa Academia de ANECA para la acreditación de Profesorado Universitario. Desde 2008.
6. Evaluadora de proyectos y actividades de investigación de **ANEP, AEI,** ACSUG, ACSUCYL, AGAUR, ACAP, AQUIB. Desde 1998.
7. Miembro de la Comisión Específica de Evaluación de los títulos oficiales de Doctorado de **AQU** Catalunya. Desde 2017.

8. Presidenta del Comité de Evaluación de Títulos de Artes y Humanidades de **UNIBASQ.** Desde 2018.
9. Vocal de la Comisión de Artes y Humanidades de **ANEP** para la evaluación de los contratos Juan de La Cierva 2017 y 2021.
10. Miembro de la Comisión del Programa Europa de estancias de investigación de la **Fundación Ibercaja/ CAI**. Desde 2017.
11. Presidenta de la Comisión de Artes y Humanidades de la **Fundación madri+d** para la evaluación de la actividad investigadora del profesorado de la URJC**.** Desde 2019.
12. Asesora de la Comisión de evaluación de la investigación de **AQU.** Desde 2021.